

مدير ادارة الجريدة

سأبأبندك

(مدير سياسة الجبر)
(ومصاحب امتيازها المسودول)

عيسى بنديك

صوت الشعب

SOWT-ASHAAB

رقم البريد ١٥٥

جريدة عربية حرة تعاهد في سبيل العرب خاصة والشرق عامة

تلفون رقم ٢٢

١٠ جمادى الثاني الهجري سنة ١٣٥٢

السبت

٣٠ بلول ١٩٣٣

في الاجتماعات ، وارسال التلغرافات والاحتجاجات ، فذلك كله ليس الا عبارة عن «شكوى» والشكوى «وحدها» تدل في كثير من الاحيان على ان المرء ، اما ان يكون ضيفا ، او مخطئا او مجرما ...

ونرى اننا ، نحن عرب فلسطين ، اثبتنا ضفنا ، بعجزنا عن الدفاع عن قضيتنا بطرق فعاله سلميه ، وبعدم تمكننا من اكتساب الراي العام العربي او العالمي المتمدن ، وبعدم اقناع الشعوب المسيحيه والاسلاميه الى الانضمام اليها بصورة جديده لمساعدتنا في العمله ، او للتاثير على الانكليز او رجال السياسه منهم ، او على جميع الامم .. فضاع حقنا او كاد ..

واثبتنا خطانا ببيع اراضينا لليهود ، اذ لو لم نبيعهم الارض لما تمكنوا من تغذية احلامهم وامالهم وتحقيقها ببناء ما بنوه من مستعمرات ومعاقلي وبلدان ، ولما تدفق سيلهم الجارف .. واثبتنا خطانا بالاكثر لاننا ارجعنا لليهود ما اخذناه منهم من الاموال .. وانه لمحزن ومخز معا ان نرى اننا ارجعنا لهم تلك الاموال . عن طريق الملاهي .. اتباع حاجياتنا الضروريه والكماليه منهم ...

واثبتنا اننا مجرمون ، لاننا رغم ما كنا ولا نزال نراه ، من خطر مهدد ، ورغم ما كان يجب ، وما يجب ان نتوقعه كنتيجته لهذا الخطر «وقد وقعت او كادت» فاننا رغم كل هذا يقينا نسبح في بحر من المخاصمات تتلاطم امواجه منذرة بالفرق ... ولاننا لم نقمع عن هدم الشخصيات ومنها المخلصه المجتهده الجادة ... ولاننا داومنا على تغذية روح الحزب الاعمى والمنافسات الذميمة فينا ... ونسينا ما قام ويقوم به خصمنا من اعمال يعق له الافتخار بها ... واخيرا نحن مجرمون لاننا لان لم نسم لتوحيد صفوفنا وغاياتنا وطرق السير لجمعياتنا ونواديها ...

لهذا قلنا اننا باقتناعنا بالشكوى وحدها ، مع نسياننا واجبتنا العملي الجدي اثبتنا اننا ضففاء ... ومخطئون .. ومجرمون ... فهل لنا ان نصحي وان نعمل كما يعمل الرجال العالمون ??

يعقرب سليمان جاسر

...

حديث الاربوع

اننا ضففاء . .

بل مخطئون ومجرمون

....

لو تأملنا في تقرير سر سمبسون ، نرى انه اقر ، منذ ثلاث سنوات ان عددا عظيما من العرب بلا عمل ، وان البطالة منتشرة وعلى انها خطيرة . ورغم انه اشار على حكومتهم بمعالجة الحالة ... فانها لم تفعل شيئا اللهم الا الانتظار .. والدحاح باستمرار تدفق سيل الهجرة اليهوديه .

ولو تأملنا في منشور الاداره الصهيونييه الجديديه للشعب اليهودي في العالم نرى ان «القوم» لم يقتنعوا بما ارسلوه لفلسطين من شتات الشعوب ، بل انهم يطلبون تسهيل الهجرة اليها ، وبذل جهودهم وحصر قواهم الداخليه والخارجيه لهذا الغرض ، وراهم لا ينجحون بالجهد «ان حالة فلسطين تساعد الان على توسيع الهجرة» ويقولون فيما يقولون «ان من الواجبات الرئيسيه للاداره الصهيونييه التوفيق بين تضارب الاحزاب ، اجزائهم لا احزابنا ، وتطاحنهم في فلسطين» وتطلب «توحيد القوى وفض النزاعات» فيما بينهم لا فيما بيننا ..

ولو تأملنا في العدد المخيف الذي اكتسح فلسطين من الصهيونيين في هذه السنوات الثلاثه ، وخصوصا في المده الاخيره منها ، ونوع اخص لو تأملنا في استعدادهم الهائل لزيادة هجرتهم المهددة ...

لو تأملنا في كل ذلك لعلمنا ان المصيبه لا قرب وقوعها على رؤوسنا من وقوع سيف ديمو كليس على راسه ... بل لكننا لمنا الهلاك بايدينا

فاتجاه سكوت الحكومه ، بل مقابل سماحها بهذه الهجرة ، وامام نشاط الصهيونيين العملي ، وازاء سيلهم الجارف ... لم يعمل العرب عملا جديا بل استمروا على قبول «الحاله الراهنه» كأنهم اقرروا «بالامر الواقع» .

اما ارسال الزفرات على صفحات الجرائد ، وارسال الاقوال والكلام

مُرَاسِلَات

رسالة مصر

(لمراسل صوت الشعب الخاص)

الوزارة الصديقة تستقبل فجأة

بذكر القراء اني قلت عن الحالة انما غامضه وان تعمر الوزارة طويلا فلا بد وان يحصل تغيير في القريب العاجل ، وعليه فقد رفع دولة الرئيس اسماعيل باشا رئيس مجلس الوزراء استقائه الى جلالة الملك في نحو الساعة السادسة مساء الخميس (٢) سبتمبر قبلها بجلالته وانما امره ان ينتظر ريثما تتوكل الوزارة الجديدة

اسباب الاستقالة

تعددت الأقوال وكثرت التكهنات في اسباب الاستقالة على ان صدقي باشا يعودها الى ضعف صحته وهذه هي الاسباب التي من اجلها قدم استقالته يوم وصوله من اوروبا في ٥ سبتمبر الجاري ولكنه عاد وعدل عنها حين اشار عليه اطباءه بان صحته تساعد على العمل واذا علمنا ذلك وراقبنا الحالة عن كثب وجدنا انه منذ ذلك اليوم وصحة دولته في تحسن وانه رتب اوقات عمله ترتيبا يضمن راحته تاكدنا ان الاستقالة سببا جوهرية غير الاسباب الصحية ، والمعلوم انه اراد تبديل بعض الوزراء وتقليد حافظ باشا عنيفي وزير مصر المفروض في لندون وزارة المالية وترقية بعض الموظفين فلم توفق المراجع العليا على ذلك

من تولى الوزارة الجديدة ؟

لم يجر على الاسن حتى الان غير الاسماء التي سبق وذكرتها حين الاستقالة الاولى وهي : القيس باشا ، ماهر باشا وعبد الفتاح يحيى باشا ونشأت باشا والشاعر ان الذي يتولى الوزارة هو من الوزراء السابقين الموجودين خارج القطر وقد استدعي بالاسلوكي بواسطة المفوضية المصرية في باريس وضبط على اول باخرة ، اما الوزارة القومية فلا يمكن ان تتولى في الوقت الحاضر لان الوفديين والاحرار الدستوريين لا يعترفون بالدستور الجديد

ممن تولى الوزارة الجديدة ؟

وينظر ان يكون بين اعضائها عدا الذين ذكرتهم حلمي عيسى باشا ، محمد نجيب الغرابي باشا وهو احد الثعالبين المنشقين عن الوفد ، وصي فؤاد باشا وحافظ عنيفي باشا وصليب سامي بك وحسن صبري بك ، ابراهيم فهمي كريم باشا وعبد الحميد سليمان باشا

الوزارة الصديقة

بالاخذ ان الوزارة الصديقة قد عدلت مرارا عديدة بحيث انه لم يبق بين اعضائها السابقين غير وزير المعارف حلمي عيسى باشا وبلا حظ ايضا ان صدقي باشا رفع استقالته من علم سائر الوزراء ثم كانت فهم الحقيقة بعد ان قضى الامر ، فوض المشكلة هذا بخلاف العرف المتبع حيث مثل هذه الظروف ولم نعرفه في تاريخ الوزارات المصرية

حزب الشعب

اننا لنسأل الان ماذا يكون مصير هذا الحزب ؟ الى الفناء ام الى البقاء ؟ وهل يبقى صدقي باشا زعيما لاكثرية البرلمان ؟

من المعلوم ان اكل حزب غاية بعمل لتحقيقها ويراجع بسعي تنفيذها وغاية حزب الشعب هي قبل كل شيء ، فوق كل ظاهريه تعضيد ، وتس المزارع في كل ما يقول ويفعل ، وتأييده في كل سعي او نهج ، واعضاءه اطوع لرئيسهم من ظله ، فان احب احبوا ، وان كره كرهوا وان اجمع اجمعوا وان مضى مضوا ، باسم الامة وبمظاهر الامة لينادي للملا ان صدقي باشا لا يعمل الا بما نصبوا اليه امانتي هذا الشعب الكريم ، تقتضيه مصلحة هذا البلد ، وقد كانت لهذا الحزب امنية ، هي ان يمثل اعضاءه الاكثرية

البرلمانية حتى يقال بان هناك برلمانا الى الوزارة ثبته ، فحققت هذه الامنية وكان لهم ما ارادوا ، وانما يتهدى العمار وتتساقط جدرانه اذا ما اخل اساسه وظهر فساد بنيانه ، فما هي الوزارة قد فشلت ، اصبح صدقي باشا فردا من افراد الامة لا يتميز عنهم غير ذكرى الماضي الاليم .. انتهى امد المحسوبية فلم يعد يامل اعضاء الحزب من الوزير الخطير ، منقذ مر اكزهم ومعقق امانتهم ومنعش آمالهم ما كانوا ياملون بالامس .. فهل بقي لهذا الحزب مهمة وقد ادناها على اكملها او غاية وقد حققها او حقق بعضها فمن البديهي اذا ان يمحى ذكره من قائمة الاحزاب المصرية وبلاشي يتلاشي فليسب الذي من اجله وجد ، لانه لم يبق على المبدأ ولم توطد دعائمه العقيدة الحرة ، ونما قام وتأسس على اركان المصلحة ..

..... اذا الى التشتيت والتفرق الى المعاداة والتنافر ، فالى الضعف والى الهزال ثم الى الزوال .

وبعد

وقد بات الجمهور يهني بعضه بعضا ، الكل فرح مستبشر بعزل نفسه بالامال الطيبات وينتظر تحسنا في حالة البلاد وسرايا تيه بعد العسر ، ونحن لا نهمنا ان تقوم وزارة ونسقط وزارة او يقوى حزب ويضعف اخر وانما الذي يهمنا حقيقة ان تقوم وزارة يغار اعضاءها على مصلحة البلد لتفحن السعد لاهله وتكمل الراحة لهذا الشعب المنطمئن الهادي ، في ظل مليكه القدي

تكون نزيهة في سعيها لا تدعوعا الحاجة الى مخاصمة الاحزاب والافراد والعمل على اضعاف قوتهم واذلال نفوذهم حتى لا يعارضها معارض في عمل من اعمالها ان الرجل الذي تولى يده الامة وتلتف حوله لا يعمل الا لصالحها وهم عون هذه الوزارة على تحطيم قيود الاستعباد ، ان تفرغ حدها وجل مساعيها بخدمة هذه الامة والعمل على ما فيه راحتها وسعادة افرادها .

حفلة محامي الاسكندرية

لدولة الرئيس الجليل

كتبت لكم عن الحفلة التكريمية التي عزم محامو الاسكندرية على اقامتها لدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا ، وفي الموعد المحدد حاضرت قوات البوابين المكان المجدد الاحفال ، وقد خطب في تلك الحفلة الاستاذ عبد الفتاح الطويل نائب المحامين في الاسكندرية فرد عليه دولة الزعيم رئيس الوفد معالجاً موقف الحكومة والحالة الاقتصادية وأشار الى ضرورة العودة الى الدستور السابق ، ثم ختم خطبته بقوله «لا يفتني ان انتهز هذه الفرصة السانحة فاعبر مع تقييكم المحترم عما خالج مصر بأسرها من الحزن والاسى على وفاة ملك العراق وعاهل العرب المغفور له فيصل الاول واني اعود فاكرر لشقيقتنا العراق وجلالة مليكها غازي الاول اصدق عبارات التعزية باسم الامة والوفد ، وارجو الله ان يحقق للعراق في عهد مليكها الحالي خير ما نرجوه لها من مجد وسود وهناء »

ثم تطلعت الانظار الى المجاهد الكبير الاستاذ مكرم عبيد فقام بين عاصفة من الدهيق وخطبة لمغة لها خطورتها السياسية ، وندي ان هاتين الخبايتين خليقتان ذات بقرأتهما ويطلع عليهما كل عربي لما فيهما من عبارات الاخلاص وابيات الوطنية الصادقة .

تأليف الوزارة الجديدة

عهد الى عبد الفتاح يحيى باشا بتأليف وزارته فالفها على الشكل الاتي بعد ان صدر مرسوم ملكي بالموافقة عليها

عبد الفتاح باشا ، للرئاسة الخارجية فهمي القيس باشا للداخلية ، حسن صبري بك للمالية ، نجيب الغرابي للاوقاف ، عبد العظيم راشد باشا للاشغال ، ابراهيم فهمي كريم باشا للمواصلات ، صليب سامي بك للحربية ، علي المتزلاوي بك للزراعة ، حلمي عيسى باشا للمعارف ، وقد ابدى صدقي باشا تأييده لهذه الوزارة ، كما ان الشعب المصري يرمته الممثل في وفده الامين لم يقرأها وسيصدر بياناً للشعب حول هذه الوزارة !!

اعلان

بيع املاك في بيت لحم

يعلن وكلاء تصفية طابق جاسر اخوان بان الاملاك المذكورة ادناه الواقعة في بيت لحم وقضاء معروضه للبيع بطريقة المزاد العلاني (١) دار جسر الصخرة في كرم الروم بالقرب من قبة راحيل موهبة من ثلاثة طوابق كبيرة تنفع لسكن عائلات او اوتيل او مستشفى او دير واقعة على طريق القدس الخليل منها بستان كبير مشجر زيتون ودار صغيرة للبنسج وبئر ماء مساحة الارض نحو ٧٠٠٠ ذراع مربع ٤ يمكن بيع الدار مع كامل الارض او تخصيص قسم من الارض حوالي الدار وبيع باقي الارض على حدة

(٢) دار جسر الصخرة في كرم الروم بالقرب من قبة راحيل موهبة من طابقين وفرايدة وبئر ماء وغرفة للناطور . يمكن تخصيص قطعة ارض للدار من الارض العمومية المذكورة اعلاه

(٣) كرم الدعشة . ارض على طريق برك سليمان مشجرة عنب ولوز وخلافة واقسام منها غير مشجرة تشمل نحو ٦٥٠ دونم مع دار صغيرة موهبة من غرفتين وبئر يمكن بيعها قطعة واحدة او باقسام

(٤) ارض الباطن . ارض داخل بلدة بيت لحم بالقرب من مدرسة الفرير مساحتها نحو ٦٥٠٠ متر مربع مشجرة تين وزيتون وخلافة ٤ وفيها بئر ماء

(٥) ارض القطعة ٤ ارض داخل اراضي بيت لحم من الجهة الغربية بالقرب من دير الكرمل وقرب الشارع المؤدي الى الدعشة مساحتها نحو ١٢٠٠ متر مربع مشجرة زيتون

(٦) كرم صبح ٤ ارض بموقع باب الزقاق من الجهة الغربية من بيت لحم بالقرب من اراضي القطان وبشاره جاسر على طريق الخليل مساحتها نحو ١٠٠٠ متر مربع

(٧) حيلة حنونة ٤ نحو الف متر مربع مشجرة زيتون وخلافة في الجهة الجنوبية الغربية من بيت لحم على نحو مائة متر من دير الالمان (المدرسة)

(٨) كرم زيتون الخلة الفوقا ٤ من الجهة الجنوبية من بيت لحم على بعد كيلو مترين من بيت لحم على طريق قناة السيل مساحتها نحو ١٥ دونم

(٩) ارض خلة شقير . جنوبي بيت لحم على طريق قناة السيل ، بعدها كرم زيتون الخلة الفوقا مساحتها نحو دونم ونصف

(١٠) ارض وادي الرهاب ٤ جنوبي بيت لحم على بعد كيلو متر واحد على طريق ارطاس بعدها ارض حنظل وغزاوي ٤ مساحتها نحو دونم واحد

(١١) ارض طرطوق ٤ جنوبي بيت لحم بالقرب من طريق هندازة المؤدية الى ارطاس على بعد كيلو مترين من بيت لحم ٤ مساحتها نحو ٣ دونمات

(١٢) ارض هندازة ٤ جنوبي شرقي بيت لحم على بعد ٤ كيلو مترات بعدها اراضي جاد الله جاسر وبشاره جاسر اخوان ٤ مساحتها نحو ١٥ دونم مشجرة عنب وتين يمكن بيعها قطعة واحدة او باقسام

(١٣) ارض القناطر ٤ جنوبي بيت لحم على بعد كيلو مترين بالقرب من قناة البيل والخلة الفوقا وخلة شقير ٤ مساحتها نحو دونم واحد مشجرة زيتون

(١٤) دار ابو صبيعه ٤ دار صغيرة في حارة الفرحية في بيت لحم معروفة باسم دار ابو صبيعه بالقرب من سوق بيت لحم الجديد

(١٥) دار الياس بونس ٤ دار صغيرة في القسم الشمالي الشرقي من بيت لحم معروفة باسم دار الياس بونس في حوش الدعشات

فعلى كل من له رغبة في شراء اي من الاملاك المذكورة اعلاه ان يقدم اسمه الى مكتب المحامي يومئوف افندي امون او المحاسب فؤاد افندي سابا في ظرف ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان وعليه ان يقع اسمه على اوصالية المزايدة وان يدفع ديوزيتو في المائة عشرة من السعر المدفوع

وكلاء تصفية طابق جاسر اخوان

دمعة (النسر)

اتصوره جالسا ورأسه بين راحتيه .. يتأمل ويتلم ..

اراه ملقي على سريريه ، لا تغمض له عين ، يقضى قسما من ليله على فراش وثير ، ولكنه لا يرتاح له جسم ، كانه على صخر يتللم

اتامله واقما كاليث بين رجاله وجنوده وشعبه .. يحيمونه فير دهم التحية كما ترد الملوك ... ويخاطبونه فيجيب .. وينظرون اليه فيعتقدون انه ينظر اليهم ...

وهو ... ا كان امام مكتبته ٤ او في سريريه ٤ او بين رجاله وجنوده وشعبه ... فهو يراهم ولا يراهم ... لان في عينه دمعة ... وفي قلبه لوعة ..

انه يرى من خلال دموعه الغالية صورة الملك الخالد ... صورة ابيه !

فاذا نظر الى السماء راي «اباء» محلقا حيا ...

واذا سمع وطء اقدام ظن «باء» آتيا اليه فيعني الى موته بكل جوانحه ... واذا تحرك نسيم يشعر بتلاقي الارواح .. روح ابيه الطاهرة الحية ... مع روحه الوثابة الحزينة ...

وكيفما سار وابتما اتجه يرى «اباء» فالكرسي الوهاج والعظمة والتاج لا تضعف شعور الابن نحو «ابيه» ...

فاذا كان العرب يبتكون في فيصل رحمه الله ٤ ملكهم وقائدهم ومحط امامهم رمز قضيتهم ٤ فان جلالة الملك الشاب غازي يبتكي مع العرب من يبتكون ٤ ولكنه يبتكي ايضا «يا» وابا حنونا وعظيما لا يعوض !

واني اجد ٤ في دمعة «النسر» من معان وقوه ولبيب ٤ ما لا اجده في غيرها . من الدموع .. لان دمعة «الغازي» هي دمعة الابن ..

واحر قلباه ! اي شيء في الحياة اعز واقدس من اب نتج في ابنه روح الشهامة والمروءة والتبل والحياة ..

الشيء الذي يعوض على الابن في خسارة ابيه .. وهل اذا مات الاب لا يخسر الابن جزءا من حياته .؟ ايه والله ٤ انه ليخسر ذلك بل اكثر من ذلك ..

ولكن اذا كانت «الاب» خالدا كخلود فيصل الاول ٤ فانه لم يمت ٤ بل انه «كائن» في ابنه وفي امته !

ولما افتحن العرب ٤ نرى اليوم في الملك الشاب غازي الاول ٤ روح والده الكريم وروح الرجل الناضج المخير العظيم ونرى فيه روح الشباب الموثوب المعتمد العامل ..

فلو لوعة الغالية التي ارسلها «الغازي» لهي دمعة ثمينه ٤ قلما تجود بها

ابناء الملوك ... فان جلالتهم سكبها سخينة على ضريح القائد الملك الاب ...

فلمنا كيف تبكي الابناء الاباء الخالدين كما انه علمنا يوم غضب غضبته المضربة كيف يكون المسوؤل عن عمله ... فجمع القلوب على معبته واحترامه .. ايد الله عرشه واخذ بناصره اخير العرب المحتاجين الى «نسر» !!

بيت احم يعقوب

حزب احد افراد عصابه اي جلده يسلم نفسه

اسلم نفسه لدائرة بوليس يافا محمد محمود ابو دوله احد افراد عصابة اي جلده وقد ادلى بمعلومات من شأنها مساعدة البوليس على إلقاء القبض على

اي جلده

بشمس ما يدعون

شمس يدعي انه يحمل رسالة الى العالم ، قائمة على فكرة روحانية مرماها مثل اعلى ، وغاية مثلي ، وللقصد منها اسعاد الجنس البشري وخلق عصرا جديدا له يعلو علم كل عصر .

هذا ما يدعيه شمس اسرائيل ، او بالاحرى هذا ما يدعيه قائده وحاملو لوائه ... فانه ما اجمله حلهما وما اسماها رسالة .. لوصحت الاحلام ولكن .. هل ما يدعيه «شمس الله المخار» هو حقيقة ؟

لسوء حظ هذه الفئة من البشر ، ولسوء حظ الانسانية ، نقول ان اليهود اثبتوا عكس ما يدعون .. فقد ازعجوا العالم بطرق حياتهم ، وانفرادهم في عاداتهم واخلاقهم وكبرياتهم وغرورهم ؛ وبطلباتهم وخصوصا بعدم اندماجهم في الشعوب التي عاشوا بينها ومعها ابيلا طوالا ..

ولا ثبات ما نقول يمكننا درس حياة اليهود في كل بلد من بلاد الله المنبئين فيها ، وبسطها بعد تحليل مواقفهم واعمالهم ... ولكن هذا العمل يتطلب كتباً عديدة لا صفحة جريدة ، فنرى ان نكتفي بسؤال ابنا العم لماذا اهل بولونيا ، وتشكوسلافيا ، والنمسا ، واسبانيا ، وروسيا ، الى غير ذلك من البلدان الكثيرة ، لم تطلق صبرا على احتمالكم ؟

لماذا حتي في فرنسا ، تقوم بحوث ومجادلات فيما اذا كنتم مخلصين للوطن الذي تنتمون اليه ، او على عكس ذلك ، رغم سيطرتكم على جرائدها وكثير من رجالها ؟

لماذا المانيا ، بلاد العلم والفن والاختراع ، قامت تضع لكم حدا مدفوعة على مقاومتكم ؟

«هو العلم» الذي تبشرون او «ثقافة» التي تنشرون او «السعادة» التي تؤمنسون في تلك البلاد ، هي التي تهيب باهلها الى نبذكم او وضع حد لكم وكبح جماح غروركم ؟ ؟

ام هناك سبب اخر او اسباب كثيرة تعرفونها اتم ولا نجعلها نحن هي التي جماعتكم من «الغير مرغوب فيهم» ؟ ؟

فكيف والحالة هذه يمكنكم ان تدعوا باكم تهشون عصر اجديد الخير الانسانية ؟ وما هي هذه «السعادة» التي تلوحون بها الى العالم ، وابن تلاميذكم الموءديه اليها ؟ ؟

انجدها في كيبكم وتاليفكم ؟ انجدها في رواياتكم وتمثيلكم ؟ انجدها في صحفكم ؟ او نجدها في دور التجارة (والصيرفة) التي اكرتم منها او في فلسفة بعض رجالكم ؟ او في حياتكم بذاتها ؟ ؟

لا .. لم نجدها ولن نجدها . بل وجدنا عكس ما تدعون .. او انكم تريدون ان تحيلونا الى «بروتوكول عقلاء صهيون» فنرى فيه حقيقة الامر ؟

شؤون وشجون



نعقياً لآمانيه السامية !

على اثر الفاجعة القاصمة التي فوجيء بها العرب بوفاة عاهلهم فيصل الاول ، وبعد ان ذرف لمجموع الدموع الحارة راح كل من ارباب الاعلام الى ابداء الشعب الى الصحف ، يدلي برأيه ، مقترحا ، تخليد ذكره ، اقامة التماثيل له ، وتسمية اعظم الشوارع باسمه الكريم وبنائه مستشفى يدعى بمستشفى الملك فيصل الى غير ذلك ..

وكل منهم صادق في شعوره ، مخلص في نيته ، كيف لا وقد خسروا رجل الامه الا واحد ، بل سيخسرون «الامه في الرجل» اذا هم لم يصحوا الى الواجب المحتوم والعمل المقدس المفروض .. وفي الجو غيم ..

ولله كم يعزي تهافت المجموع على كل مترع في هذا السبيل ، ولكن من الصعب والصعب جدا ، ان تقام تماثيل في كل بلد عربي ، اصعب من ذلك ان تبني مستشفيات حيث تستدعي الحالة ، والحالة في كثير من الاماكن تتطلب ذلك

فهم هذا اعملوا ما امكنكم ، ولا تاخروا حتى لا يقال ان الشرقي بقدر ما تشور عاطفته وتغلي (حتى انها تصل ما لا تصل اليه عاطفه الغربي بقدر ما تلبث ان تنطفئ حتى لا يعود لها اثر

فهم تقديرنا للقائمين بذلك ، وتشجيعنا لهم . اشترانا اياهم ، فانه لا بد لنا من قول كلمة مقضية فيما نراه ، يمكننا عمله سهلا تنفيذه . نافعا وجوده . تخليد الذكرى الملك الراحل

واذا رجعنا الى بيان جلالة الملك غازي نرى ان جلالة يد لنا على الطريقة التي بها يمكننا تمجيد ذكرى والده العظيم «ذلك يذل كل ما في وسعنا في سبيل تحقيق مانيه السامية» ولا يمكننا ان نحقق امانيه السامية الا اذا سرنا على نور تعاليمه القويمه وبما ان كثيرين يحتاجون الى التطلع كل يوم الى «قوانين» فيصل او حكمه . نقترح ان قو-اف هيئة . لتختار صورة من صور جلالاته . تكتب حولها او على جانبها بعض آياته المنتخبة

وهكذا يضع الصحافيون الصورة امامهم فيقروا ان اية الملك لهم . (تقوا الله - في الواجب المقدس الذي يتحتم عليكم القيام به ولا تاخروا بمقدورات الامه تزيجا «اه حفيكم» ويضعها الزعيم او متطلب الزعامه فيقرأ . (الزعامة الحقيقه تنحصر في قيادة الامه وابتعاد الطرق الايجابية العملية الموءديه الى النفع والمصلحة العامة دون ان تكترث بالاوهام والمظاهرات

وينظر اليها ابن الشعب فيقرأ «نحن عرب قبل موسى وعيسى ومحمد» وهكذا يضع هذه الصورة الكريمه والايات الحكيمه (وقد ذكرنا بعضها) رب البيت في بيته . والتاجر في حانوته . والصحافي في مكتبه . ولاستاذ في مدرسته . والفلاح في كوخه . والزعم في «صومعته» فينخذ كل منهم من هذه لآيات مبدأ يسهون عليه ولا يجيدون عنه . ويتغذون بروح الاخلاص كلما نظروا الى الصورة الطاهرة

ومتى سرنا على مبداه نكون مجدنا ذكره وحقنا امانيه السامية !!

رفاة دمرك المالك فيصل

مصيبة عظيمة لا تحوض

مات من كان للعرب رجاء وملجأ

وقضى من كان لامته أملا

وغاب النجم الذي كان يضيء لنا سبل الحياة

فيها من مصيبة عظيمة لا تحوض !!

لقد خسر العرب بانوار هذا الطود الشامخ سوراً عالياً مشمخراً كان

يقيم عاديّات الزمان وصروف الدهر والحدثان !

فقي دمه الله وفي ذمة التاريخ مالقى العرب وما تلقى من فواجع موملة

وما س داميه ، تنصب كل يوم على رأس هذه الامه الشقية !

اترى كتب في هذا العصر لهذه الامه الشقاء والحسرات حتى تفقد

كل يوم قائداً اميناً وحصناً حصيناً زعيماً خطراً ؟!

تالله انك يادهر لغشوم خائن لا ترحم ولا تشفق !

اني لنا بعدك يا ابا غازي ملاذ نلجأ اليه عند الملمات؟ واني لنا ابرحوم

مثلك ضحى راحته وهنائه واخيراً بحياته في سبيل اسعاد امته ورفع شأنها

بين الامم !

ايه نعم فان تيمم العرب بفقدك ولم يعد لهم من يدفع عنهم غائلة الزمان

فقي «الغازي» امل واني امل اذا سار على الخطط القويمة والمبادي

السامية التي سار عليها فيصل العرب وهذا ما نتمناه في غازي فيصل وما

نرقيه منه !

سوف تمر الايام والشهور ودموع العرب في انحاء البلدان العربية لم

تشف على هذه الندايم الدهماء التي حلت بهم بل سوف تمر السنون وذكراك

من المخيلات لا تمحي فصبوا ثم صبوا وعزاء واني عزاء !

(س ٠٠٠)

❖❖❖❖❖❖

اما اذا كان هذا العصر الذي تعدون به العالم سينبثق في نوره في فلسطين

كما يقول «س. فردناند لوب» (وان من فلسطين ستنبعث حياة جديدة لاله الم

السعادة الجنس البشري) ، فاسمعوا لي ان ابتسم ... والا اجيب على ذلك

لئلا يطول بي الكلام فاخرج عن النطاق المحدد لي ..

فاذا كانت «السعادة» التي تعنون ، والاخاء الذي تنشرون ما نشاهده

في تل ابيب «رحز ثقافتكم» «عاصمة جنتكم» فبئس هذه السعادة . وبئس

هذه الجنة .. وبئس ما تدعون .

(يعقوب ٠٠٠)

بيت لحم

❖❖❖❖❖❖

باريس

ها نذاخر من محطة باريس واذا بسيارة تكسي تقف امامي فحملت اليها حقائبي

وصعدت . نظر الي السائق وسأل

الى اين يا سيد قلت

— مونبارناس شارع سان ميشل لمره ٤٨ وهو عنوان نزل فرنسي اوصاني به خفي

احد اصدقائي الفرنسيين المقيمين في لبنان

انطلق السائق وكانت سيارته من نوع رينو . اجزاؤها مفعكة تحدث في سيرها

جاية مربعة ، وصوت محركها يلقي على ضوضاء حركة المرور في الشوارع التي مررت

بها . ولا يبعد ان تكون اشتركت في معركة المارن ونعمت بنصر المارشال جوفرو .

وبعد ما سترحت قليلاً خرجت للطواف في المدينة . مررت بشارع سانت جاك

ورأيت البيت رقم ٢١٨ . قلت في نفسي في هذا الموضع تمكن جان دي مانج من

نظم درة الادب الفرنسي القديم المسماة «قصة الورد» وهنا كان موئل جماعة الادب

والشعراء مرت قليلاً فرايت الحائط الذي قتل بجانبه القائد فيه في ٥ ديسمبر ١٨١٥ .

ولكن سرعان ما تحول نظري الى الشوارع المرحية الطروبة ، الى الحياة البهيجة الفخورة

الى المقاديات الحسان . وهن ذاهبات الى دور اعمالهن او الى كليات «هنري الرابع»

«ولويس الكبير» «وسان اويس» ... الى واجهات المحال الزجاجية التي تذهل العقول

وتأخذ بمجامع القلوب . ثم اتجهت نحو الحي اللاتيني ... رايت المجموع الزاخرة من

الطلبة على اخلاف اجناسهم ومذاهبهم قد احتشدوا للدخول الى مقاعد «السوربون»

ومدارج «الكوايج دي فرانس» . رايت الطالبات يسرن وسط القوم دون كلفة ،

بضحكن ويتسمن ، تأملت اللطف والوداعة .. جمال المحيا وامشاق القند المتروك

على الفطرة والذي زاده ابراز حسنه فتنة واغراء ، ولم افق من دهشي الا على صوت

صبية شقراء جميلة ساذجة المظهر . بسيطة اللباس تما اني يرفق .

= لا تدخل ؟ قلت

= عفوا يا آنسة لم افهم ما تقصدين قات

= لا تدخل ؟ ... اوست من طلبة هذا المعهد

قلت في نفسي لا بد وانها مخدوعة بشخصي . هوس يا ولد حتى تشوف النهاية .

❖❖❖❖❖❖

الازمة الخائفة

منيت هذه البلاد كما منيت البلدان الاخرى بالازمة الاقتصادية

الخائفة فقد ضج منها الغنى والكبير قبل الفقير ولكن هذه الازمة مع ثقل

وطاها على رقاب العباد لم تؤثر سوى في بعض نواحي المعيشة فقط فقد

ترى دور السينما والرقص ودور التمثيل والفنا مكتظة دائماً بمشاق

هذه الفنون في حين لو سالت بعض هؤلاء الذين يشغلون دائمة دور الملاهي

عن الحالة لا جابوك انها حالة كئيبة تدعو الى الياس والاسى !!

ذلك هي امراضنا التي يجب ان نعمل لازالتها ، فقي حين لا تعدوا

تسرب الرمي اراك تتجرع كوهوس الخمره مترعة غير حاسب انك ستدفع ثمنها

باهظاً ، وانت احوج ما تكون اليه لقضاء حاجة ملحة ماسة ليس لك ان تستغني

عنها في الوقت الذي انت في غنى عن هذه الخمره التي توعدني بالجيوب وبالعقول

هذه ناحية من نواحي امراضنا الاجتماعية نوءمل ان تعالجها صحفنا واجهه ميالتنا

بما تستحق من اهتمام وعناية

«س»

قران الملك غازي

نشرت انفباء انباء بعددها الصادر يوم ٢٣ الجاري البلاغ الرسمي الذي اذاعه قلم المطبوعات البغدادي بشأن قران الملك غازي هذا نصه :
«اجري ليلة امس الاول عقد قران حضرة صاحب الجلالة الملك غازي الاول المنظم على سمو الاميرة عالية ابنة عمه جلالة الملك علي وذلك تظميًا لرغبة جلالة والده الراحل العظيم والمناسبة وجود عمه صاحب السمو الامير عبد الله ببغداد. وقد تقرر ذلك فيما بين افراد البيت الهاشمي الجليل وتم من غير مراسيم وبحضور الوزراء فقط. نسال الله تعالى ان يبارك في هذا المقعد ويجعله مقرونا بالرفاه والبنين».

معاودة مفيدة

تقام غدا الساعة التاسعة صباحا في قاعة نادي الشبيبة البيتلحمية معاودة ادبية مفيدة موضوعها «كيف يجب ان نعيش في بيت لحم» يقوم بها كل من الشاين اوسكر سليم داود وعبد الله بندك والدعوة عامة.
وقد انتخبت لجنة من الوجهاء والفضلاء لتكون حكما في هذه المعاودة جلالة امير طورة الحبشة في بيت لحم
زارت بيت لحم صباح يوم الخميس امس الاول جلالة امير طورة الحبشة مع حاشيتها وقنصل الحبشة في القدس وقد استقبلت استقبالا يليق بمقامها ويعد ان زارت الاماكن المقدسة فقلت راجعة الى القدس مشيعة بالاجلال والاكرام

جهود الصحافة

لقد بذلت الصحافة الفلسطينية ونخص بالذكر منها جريدتي فلسطين والجامعة الاسلامية جهدا كبيرا لخلال فاجعة العرب بوفاة فيصل المعظم فقد اوفدتا مندوبين عنهما الى بغداد واءدرا اعدادا خاصة بالفقيد كما ان جريدة فلسطين انقرا اوفدت مندوبا لها في طياره خاصه لاستقبال الجثمان يوم وصوله الى حيفا فثني على هذه الجهود الجبارة التي تستحق كل تقدير واعجاب «بيان عصبة العمل القومي»

اذاع المؤتمر التاسيسي لعصبة العمل القومي المنعقد في قرنايل لبنان يوم ٢٤ آب المنصرم بيانا بين فيه اعماله وما وضعه من مقررات وخطط قويمه للنهوض بالعرب ومقاومة الاستعمار وما الى ذلك من بحوث عديده في السياسة والاقتصاد والاجتماع

عودة فاضل

عاد من لبنان بعد ان قضى في ربوعه بضعة اسابيع اتجاها للراحه السيد داود افندي سليمان ضييط معتمده هذه الجريدة في يافامع عقيلته المصونه فترحب به وتهيئه بسلامة العودة

•••••

هول الاعصار في المكسيك

موت الوف من الخاق

تدل الانباء الاخيره الوارده من مدينة المكسيك على ان الاعصار في مدينة تمبيكو كان اشد فملا واوسع مدى مما ظن اولا وان الكارثة التي احدثها تعد كارثة وطنيه. فقد ثارت ربح صرصر عاتيه بسرعة ١٥٠ ميلا في الساعه فاجتاحت كل ما في طريقها ودمرت محطة سكة الحديد في تمبيكو والمستشفى الملكي والجمرك ولم تبق منزلا قائما فيها ودفن كثير تحت الردم وطغت مياه نهري تومبسي وبانكو على المدينة فاغرقت كثيرين من الذين نجوا من الاعصار حتى بلغ ارتفاعها ١٥ قدما. ولا تزال المياه ترتفع في الداخله فاحاطت من كل جانب بقطرين للركاب وقطر للبضائم. وحام طيارات خط الطيران (الباناميركان) على المدينة وجعل الطيارون يلقون الزاد الى المنكو بين حيثما وجدوهم اذ تعذر على الطيارات النزول في مكان قريب منهم
ويقدر ان ثلثه ارباع المدينة خرب وان عدد الذين قتلوا يبلغ الوفا ولكن لا يمكن معرفة الحقيقة بضبط ودقة في الاحوال الحاضرة. وقد اعلنت الاحكام العرفيه في المنطقه كلها واوقدت الجنود البوليس للحراسه وحرم على الاهلين البقاء خارج منازلهم بعد ساعة معينة من الليل

•••••

افتتاح ميناء حيفا

اذاعت الحكومة بلاغا رسميا عن الاحتفال بافتتاح ميناء حيفا الذي سيجري يوم ٣١ تشرين الاول المقبل جاء فيه ان الحكومة ستدعو لحضور حفله الافتتاح نحو ٥٠٠ شخص وسيتناولون طعام الغداء مع فخامة المندوب الذي سيفتح هذا الميناء كما سيداع ما يجري في ذلك اليوم بالراديو

سبل الهجره الدافق

٢٨٢٥ مهاجر في اسبوع واحد ؟

اذاع قلم المطبوعات بيانا جاء فيه ان عدد الاشخاص الذين دخلوا البلاد عن طريق مر فا حيفا فقط في مدة اسبوع واحد يبلغ ٢٨٢٥ مهاجرا هذا عددا عن دخلوا البلاد عن طريق يافا وغيرها !!
فلتنبه البلاد وقادتها لهذا الخطر المرعب !

احتجاج لجنة الشباب على الهجرة الصهيونية

رفع الوطني الفاضل يعقوب بك الغصين رئيس لجنة مؤتمر الشباب العرب احتجاجا شديدا لفخامة المندوب السامي على فتح ابواب البلاد على مصراعها للهجرة الصهيونية التي ستطوح بالبلاد الى هوة الهلاك فتوءمل ان يلاقي هذا الاحتجاج اذا اصاغية ونشكر للشباب جهودهم القيمة في سبل هذا الوطن

•••••

مؤتمر رؤساء البلديات

عقد مؤتمر رؤساء البلديات يوم الاثنين الماضي في مكتب سعادة رئيس بلدية القدس برئاسة صاحب السعادة راغب بك المنشاشيني صاحب الدعوة وبحضور عدد كبير من رؤساء بلديات فلسطين للبحث في مشروع قانون البلديات الذي صدر اخيرا وبعد البحث الدقيق المتواصل الذي دام حتى الساعة السادسة والنصف مساء اتخذ المجتمعون المقررات التالية :

اولا ان تدون الاعتراضات والتعديلات التي يقترح المؤتمر ادخالها الى المشروع حيث بعد ذلك توضع مذكرة بكل هذه المقترحات والتعديلات وتقدم للسكرتير العام لحكومة فلسطين ويطلب منه فيها ان يوكل لجنة مختلطة من ممثلين عن رؤساء البلديات ومن موظفي حكومة فلسطين لدرس هذه التعديلات معا وتأمين ادخالها في القانون

٢ اذا اصرت الحكومة على تنفيذ هذا المشروع بدون تعديله بموجب طلب مؤتمر رؤساء البلديات فان الرؤساء الذين حضروا الاجتماع بصفتهم رؤساء للمجالس البلدية عند نقاد القانون يعلنون استمداهم للاستقلالة من وظائفهم احتراماً لكرامة الشعب الفلسطيني الكريم باعتبار ان هذا المشروع لا ينبغي ابداء على روح بلاغ المندوب السامي المزمع في ٧ ايلول سنة ١٩٣٣ رقم ٣٣-٣٣ والتي يشير الى كون المشروع يقرب البلاد نحو الحكم الذاتي وان كل رئيس من الحاضرين سيعرض هذا القرار على مجلسه البلدي ليجعله على انه لا يقيده بأي قرار يخرج على نص هذا القرار المتعلق باستقلالة الرؤساء كما ورد انفا

٣ ان يجتمع الرؤساء مرة اخرى في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء في ٢٧ ايلول ٣٣ للتوفيم على المذكرة التي سترسل للسكرتير العام والخاصة بمقررات المؤتمر والتعديلات التي تقترح ادخالها الى المشروع هذه التعديلات التي اقرها المؤتمر

وقد تناول اعضاء هذا المؤتمر طعام الغداء على مأدبة سعادة راغب بك المنشاشيني في قصره العامر فنوهل ان تصغي الحكومة لارادة الشعب الممثل في رؤساء بلدياته وانتالذات لمنتظرون !

لجنة تابين فقيد العرب

تألفت في القدس لجنة برئاسة عصوفه الرئيس الجليل كاظم باشا الحسيني لاقامة حفلة تابين كبرى لجلالة المغفور له فيصل الاول وسيعلم عن موعد الحفلة قريباً

« قرض زراعي »

قررت الحكومة منح عربات التعماره ٥٠٠ جنيتها و ١٠٠ جنية لمزارعي بيت لحم ومثل هذا المبلغ لمزارعي بيت ساحور

جلالة الملك علي

مر باقدس يوم الاربعاء جلالة الملك علي وبعد ان زار المسجد الاقصي وضيح جلالة المغفور له والده والمجلس الاسلامي الاعلى قصد توألى دار الحكومه حيث تناول طعام الغداء على مأدبة المندوب الديمي بالنيابة وفي المساء سافر الى حيفا حيث ركب الباخرة عائدا الى اوربا لاتمام استشفائه

امير اطورة الحبش

وصلت القدس صباح يوم الثلاثاء جلالة امير طورة الحبش وقد استقبلت استقبالا رسميا شائقا وقد حلت في دار القنصلية الحبشية بالقدس وزارت اهم الاماكن الاثرية المقدسة وتراست الاحتفال بتدشين كنيسة الحبش على نهر الاردن وستقيم في هذه البلاد نحو اسبوع تعود بعد اقضائه الى بلادها وقد دب لها فخمات للتفاطم باعمال الحكومة مادبا غداء فاخرة

مجدد فقد ختم

يعلم قدس الاب الخوري باسيل البندك انه قد قدمه ختمه يوم ٩ للجاري وان كل مستند يظهر مختوما به يكون باطلا لذلك صار اعلانه « في طلب العلم »

غادرنا الشاب الاديب السيد نجيب جريس جعا الى سويسرا لتقديم اطروحة لنيل الدكتوراه في الحقوق فرجوله نجاما محققا رفقة السلامة في العمل والترحال

الى اميركا

غادرنا الى سيبا هندورس السيد يوسف سليمان اسكافي وقريته رافتهما السلامة في العمل والترحال

مولود مذكر

رزق السيد الفاضل حنا افندي بذكر ابن عم صاحب هذه الجريدة وعقيلته المصونة مولودا ذكرا اقر الله به عيون والديه وجعله من ابناء السلامة ومنحه العمر الطويل في ظل والديه الكريمين « نقل مأمور »

علمنا ان السيد فرح غريغوري سينقل من وظيفته في بيت لحم الى وظيفة اعلى كما مور جمر في يافا

فالما مع تأسفنا لنقله نرجو ان يستمر بالتقدم والنجاح لما هو عليه من الامانة والنشاط والمعارف في من الادب ودماثة الاخلاق

بيان الجمعية الخيرية للصلاحيه

اذاعت الجمعية الخيرية للصلاحيه بالقدس بيانا حول مشروع اشاء مستشفى باسم جلالة المغفور له الملك فيصل الاول تخليدا لذكراه دعيت فيه الامه للاشتراك في هذا المشروع الجليل فنوهل ان يقبل الجمهور على الاكتتاب بهذا المشروع شاكرين لهذه الجمعية سعيها الحميد

❖ بقية المنشور على الصفحة ٥ ❖

و كنت قد سمعت احد الطلبة يقول ان طلبة السنة الثانية من كلية الحقوق لا درس عندهم لان المسيو بارتان مريض ، فعلمت بالبديهة ان المسيو بارتان هذا هو احد الاساتذة ، فقلت .

= نعم يا مدموازيل ولكنني من طلبة الحقوق والمسيو بارتان لا ياتي محاضراته اليوم لمرضه ، قالت .

والى اين انت ذاهب الان ، قلت .

الى المنزل ، قالت .

واين تقطن ؟ قلت .

في مونبارناس ، قالت .

حقا ! وانا ايضا . هل عندك مانع اذا التقينا في مرقص البوابيه هذا المساء ؟ هذا من دواعي سروري

اذا اورفوار ... — اورفوار الى الملتقى

سريت في طريقي وانا ارقص طربا من هذه المصادفة الغريبه ، بهذه السرعة اجدي صديقه مثل هذه الصديقه ، ولكن لماذا قلت لها هذا ؟ وانا الذي لا ادري لم جئت باريس ؟ وماذا افعل فيها ؟ مررت بساحة الكونكوردي حيث الميناء المتدفقه تنشد نشيد النصر والفخار وحيث المسلة المصريه شامخة بعزه وانفة كأنما تريد ان تقرى السابله صفحات عظمه القراءة وكتاب خلودهم . مررت بقصر العوفر وحديقة النويلر والشانزازيه ثم بحديقة الكسمبورج ومجلس الشيوخ

اخترقت مونمارتر وانا اسال طريق مونبارناس ، رايت فيها قهوة «سيراند» وحانات «القط الاشود» «الارانب الخفيف» «والجنة» «والجيم» .

وفي المساء ذهبت الى مرقص البوابيه في مونبارناس حسب الموعد وجلست جانبا مع ابن السيدة صاحبة البسيون ، وفيما نحن نتحدث سقطت حقيبة السيدة جازني فامرعت الى التقاطها وردها اليها ، وحينئذ فقط رايت وجهها وعرفت ملاحتها فصرخت .

الست جراسيا دل ربو ؟ قالت

نعم ومن انت ؟ قلت

معجب وان ؟ ابتسمت وقالت

ومن اين انت ؟ قلت

من بلد السحر . قالت

اني اعرف بلادك جيدا . قلت

اعلم ذلك قالت

وما صنعك ؟ قالت

غاري سينما ، قالت

واي الانلام رايت ؟ قلت

صغيرة مونبارناس .

تفهمرت كثيرا اذ كانت هي بطلة هذا الفلم . وهنا ابتدا الاور كستر بوقع نعمات اللانجو فقات .

الا ترتقص ؟ ..

يا ليله السوده ... وبأ لخرج الموقف ... كر كبت مصاريفي .. بلعت ربي وعدلت كرافتي ، وكأنما شعر صدقي بارتياكي فضغط على رجلى ضغطه قويه جعلني افترق واقفا متالما ... ولم اشعر بعد ذلك الا وانا اسير وسط القاعه اضم الى صدري تلك التي كثيرا ما تمنيت رؤيتها حين كانت ترتقص في اوائل هذا العيف في «جران تريبانون» «ديامي» في الاسكندرية ولكن الظروف عاكستني وشاكستني

نخر كبت بملل وسط هذا الحلم اللذيذ حين عادت الحركة الى المنزل ودبت فيه الروح يقدم اخوتي من المدرسه ، ففتحت عيني فوجدتني مستلقيا على (شيزلونج) في غرفة نموي ضاغطا بشدة على صدري كتاب «باريس» للكاتب العبري والصحابي الكبير الاستاذ احمد الصاوي محمد الذي كنت اطالع قبل ان تأسرني جيوش النوم . ولكن صدقتي فتاة السوربون ، معجبة دتي جراسيا دل ربو التي لم اسعد بعد

بروء بها ... يا للاسف ، وبأ لمرارة الفراق

سامحك الله يا استاذي الصاوي ، ما كان اغناك عن ان تسبب لي هذه المحنة ... لذة التلاق ، ولوعه الفراق ، وكم كان في وسعك ان تضع بين يدي كتابا عن القاهرة وحينئذ يكون تحقيق الحلم يسيرا اقرب منها او يكون ما قدر اياته في الحلم اعرفه في اليقظة حق المعرفة

كتبت عن باريس وانت الشرقي كتابة شيقه جعلني اعشقها دون ان اعرفها ، فهل يكتب ادباء الغرب عن بلادنا كتابة تقربنا منهم ومن اهل بلادهم ؟ ..

كلا . فان كتاباتهم في هذا الموضوع كلها مزيفه ، ينكرونها فيها الحقيقة . ويشدون منها الشبهة ، فيصوروننا تصويرا مشوها ، ليقدموا الى قرائهم عجائب وغرائب الوجود في شخص الشرقيين جاعلين من كتاباتهم هذه سلعة تجارية تدر عليهم ارباحا طائلة

والان وانا اكتب كلمتي هذه على صفحات جريدة فلسطينية ، هل لي ان اسر في آذان الفلسطينيين ولا اخاني اذيع بذلك سرا بان القدس هي اجمل ما رايت واعظم ما عرفت من بلدان الشرق العربي ، لها صبغة خاصة لا نجدها في غيرها من المدن

الكبرى ، عرفت القاهرة والاسكندرية وبيروت ودمشق وحلب ، عرفت كل هذه المدن حق المعرفة ولكنني لم اشعر وانا فيها بذلك الشعور الذي كان يخالني حين كنت ازور القدس ولم يعترني ذلك الوفا والجلال ، لا في قاعة حلب ولا بين اطلال بعلبك وفي

صحن الجامع الاموي في دمشق وفي ميادين القاهرة والاسكندرية الفسيحة . وشوارعها الرحبة وعماراتها الضخمة الذي كان يعترني حين كنت ازور المسجد الأقصى وكنيسة القيامة وجبل الزيتون ، حين كنت اسير في شارع بابا وياب الخليل بين ابنيه البقعة ، لماذا ؟ — لا ادري ، قل ما شئت ولكن هذه هي الحقيقة

انا مفتقرون الى كتاب عن القدس يكشف لنا اسرارها ويحدثنا عن عظمتها بل ويعرفها الى اهلها لان اهل البلد هم غالبا اقل الناس اهتماما بعالم بلادهم .

فليخرج لنا ادباء فلسطين كتابا على نسق كتاب باريس وانا اود كذا ان هذا الكتاب يكون تحفة ادبيه وفنية يتسابق الناس الى اقتنائها

وبعد فنحن في حاجة قصوى الى عدة كتب في هذا الموضوع يتناول كل منها بلدا من البلدان العربية الكبرى فهي افخم من باريس ولندن ونيويورك واعظم من روما وجنيف وبرلين اذا عرفنا خفاياها . ووقفنا على كنه اسرارها . الى هنا وعمل في التفكير وانا ما زلت مستلقيا موضعي ففقت

والامل يقعم فراءدي وقلت ان هذا ليس بكمثير على شبابنا وادباؤنا الناهضين

«طنطا» يعقوب خوري

صوت الشعب

جريدة عربية حرة تظهر صباح السبت من كل اسبوع

الاشتراكات تدفع سلفا

في فلسطين ١٠٠ غرشا فلسطينيا

في خارج فلسطين ١٢٥ غرشا فلسطينيا

في اميركا ستة دولارات ونصف او ما يادلها

المراسلات يجب ان تكون باسم رئيس تحرير الجريدة لاترد

الرسائل لاصحابها نشرت او لم تنشر

كل ما يتعلق بالاشتراكات والاعلانات يراجع به مدير ادارة الجريدة

المخابرات صندوق البريد رقم ١٥ تلفون ٢٢ بيت لصح فلسطين

طبعات بمطبعة صوت الشعب بيت لحم